

## 藝術家與社會評論

本展覽中，部份藝術家透過其作品，對政治、歷史及（或）社會發表了各自的評論；有的作品表達了藝術家對社會行爲或人性的觀點與看法，有的則專注於某一區域在特定時期的特殊情況或獨特趨勢。

你認為以下幾位藝術家對其社會有何看法？請先再次仔細參照其作品。

1. 卡迪姆·阿里

---

2. 席帕·古普塔

---

3. 諾爾貝托·羅爾丹

---

4. 梁致協

---

你會否被某作品改變了你對某件事情或事物的看法？你會否被某一本書、一首歌、一段影像、一部電影、一個設計，甚至是一則廣告改變了你看待問題的角度與方向？請描述以上經歷。

---

---

你的學校、社區、國家或是當今世界目前正面臨著哪些問題？

---

---

你最關心的議題是什麼？請在下面的空白處，透過繪畫或文字，闡明你將運用什麼藝術形式增強對該問題的意識與自覺。你無須過分擔心畫作或筆記的最終效果，關鍵是它的原創性。

你認為藝術能以什麼方式強調上述問題？

---