

即時發佈

全球目光再次聚焦香港藝壇  
亞洲協會香港中心三月舉行亞洲藝術大獎  
更破天荒同期舉行兩個展覽

(香港·2016年1月20日) 香港藝壇勢將再次吸引全球目光！亞洲協會香港中心今日宣佈將舉辦亞洲藝術大獎；更破天荒同時舉行兩個充分展現亞洲藝壇百花齊放的展覽－《莎茲亞·西坎達：意象演義》及《沈偉：舞繪》。

亞洲協會香港中心行政總監孟淑娟表示：「我們對於能再次在香港巴塞爾藝術展期間舉辦亞洲藝術大獎—慶祝亞洲藝術界創變者之盛會，不只深感興奮，更相信此盛事可進一步展示香港作為亞洲藝術樞紐的重要地位。」

亞洲藝術大獎定於2016年3月20日假香港舉行。一連串活動包括：晚宴、藝術品拍賣會和頒獎典禮，以表彰三位在當代藝術領域上有傑出貢獻的亞洲藝術家。此外，亞洲協會香港中心將破天荒同時舉辦兩個展覽－《莎茲亞·西坎達：意象演義》及《沈偉：舞繪》以呈現亞洲獨特的藝術和文化特色。

孟淑娟續道：「莎茲亞·西坎達 (Shahzia Sikander) 和沈偉均是世界傑出的藝術家，我們希望同時展出兩位獲獎藝術家不同風格的世界級藝術作品，能夠豐富香港藝術面貌。」

《意象演義》是西坎達首個在港舉行的大型個人展覽。西坎達從織畫創作中得到啟發並發展出一套應用於不同語境、形態和方式表達的視覺語言。展覽以亞洲協會香港中心的獨特歷史背景—前英軍軍火庫作出發點，透過紙本畫作、數碼動畫和壁畫，探討亞洲區內殖民面貌和展品的意象。是次展覽將於2016年3月16日至7月9日假麥禮賢夫人藝術館展出。亞洲協會香港中心非常榮幸得到 AAN 基金會贊助展出費用，而香港海事博物館作為展覽的夥伴機構，將於其博物館展出西坎達部分作品。

同時，香港賽馬會廳將搖身一變成為一個展覽館，展出著名編舞家沈偉的繪畫系列《舞繪》，此次為《舞繪》首度於亞洲展出，展覽除了展出沈偉近期的油畫作品，還包括其舞蹈表演。沈偉的大型油畫作品為其舞蹈表演的延伸，結合了中國傳統山水水墨畫的意象與西方抽象派

的表達方法，透過形體與空間、質感和力量，呈現出全新當代視覺藝術體驗。展覽期為2016年3月20日至4月4日。

為了鼓勵更多市民參與，並投入是項藝術盛事，亞洲協會香港中心將免費開放兩個展覽予公眾欣賞，並會因應展覽舉辦一連串藝術教育活動，引領大眾進一步了解展覽背後的意義，從而提升香港市民對藝術和文化的鑒賞力。

有關詳情，請留意中心網站最新公佈：

[asiasociety.org/hong-kong](http://asiasociety.org/hong-kong)

亞洲協會香港中心的社交媒體連結：

Facebook: [www.facebook.com/Asiasocietyhongkong](http://www.facebook.com/Asiasocietyhongkong)

Twitter: <https://twitter.com/AsiaSocietyHK>

Instagram: @AsiaSocietyHK

- 完 -

## 關於亞洲協會

亞洲協會於1956年由約翰•洛克菲勒三世在紐約創立，乃非牟利、非政府的教育組織，亦是領先的學術平台，在環球領域上致力推動亞洲和美國各界人士、領袖及機構之間相互了解，加強合作關係。亞洲協會跨越藝術、商業、文化、教育與政策界別，針對當前挑戰和創造共享的未來，提供真知灼見，衍生創意點子，以及促進合作。

## 關於亞洲協會香港中心

亞洲協會香港中心乃亞洲協會全球十二個中心之一，於1990年由已故恆生銀行名譽董事長利國偉爵士與多位香港社會領袖共同創立。2012年2月，亞洲協會香港中心於香港金鐘正式啟用，成為永久會址。亞洲協會香港中心做了保育、修葺及活化工程，活化了具歷史價值的前英軍建築群，在古蹟裡融合嶄新設計，並配備世界級藝術、表演及會議設施，務求提供更多元化活動讓大眾參與，當中包括演講、表演、電影播放及展覽等。

亞洲協會香港中心的麥禮賢夫人藝術館前身為前英軍軍火庫建築群中最古老的建築物，於 1863 至 1868 年間建成，其基本建築結構及特色全保留下來，巧妙地活化而成達國際水平的現代藝術展覽場地。

亞洲協會香港中心成為地區領導性知識平台，致力促進各界認識亞洲國家及其文化，以及理解對亞洲地區構成影響的環球議題，亦積極拓展地區和國際領袖與學者的網絡，為大眾提供專業而廣泛的活動，當中包括商業及政策、藝術與文化、教育等。全新的香港中心啟用以來，至今已有超過 500 場商業及政策、藝術及文化、教育及領袖活動供大眾參與，形式包括演講、座談及辯論會、展覽、表演、電影放映、會議、學校及大學活動、家庭日等。講者計有亞洲及世界各國的大使、首相、政治人物、藝術家及皇室成員，例如北京故宮博物院院長單霽翔、法國外交部長洛朗·法比尤斯、泰國詩琳通公主殿下、中國外交部副部長崔天凱及美國眾議院黑人議員核心小組等。

亞洲協會香港中心創立經費全數由本地資金贊助；而會員費用、籌款活動、以及來自個人、企業及各個基金會支持，則促進香港中心達成其使命。

#### 關於 AAN 基金會 ( 只提供英文版 )

The AAN Foundation provides support to a wide range of art forms and encourages discourse on visual arts in particular. This includes offering platforms & support for exhibitions, private as well as public art projects, publications and art related initiatives. From a geographic perspective, the foundation is focused on enabling and encouraging the arts in Pakistan as well as considering at the broader Asian region including Asia Pacific and South Asia.

#### 傳媒查詢：

亞洲協會香港中心對外事務主管

高君倩女士

Tel: +852 2103 9513; Email: [mediahk@asiasociety.org](mailto:mediahk@asiasociety.org) / [cko@asiasociety.org](mailto:cko@asiasociety.org)

亞洲協會香港中心對外事務經理

邱銘諾先生

Tel: +852 2103 9563; Email: [mediahk@asiasociety.org](mailto:mediahk@asiasociety.org) / [jyau@asiasociety.org](mailto:jyau@asiasociety.org)

亞洲協會香港中心對外事務高級主任

譚嘉怡女士

Tel: +852 2103 9559; Email: [mediahk@asiasociety.org](mailto:mediahk@asiasociety.org) / [mtam@asiasociety.org](mailto:mtam@asiasociety.org)